« Une chanson c'est une petite histoire, courte, qui vient colorer la vie et nous imprégner de ses paroles, de sa musique, souvent à notre insu. C'est une grande petite chose! »

CÔTÉ PRATIQUE

Ce stage peut accueillir 15 personnes La cuisine est prise en main par Marie BAUDIN « Ce qui nous promet aussi un stage de papilles! », Anne Pia

Inscriptions et renseignements : Marie BAUDIN 06 74 50 44 04 et/ou bonheursenscenes@gmail.com

Bulletin d'inscription et chèques à renvoyer à Bonheurs en Scènes 324 chemin de Savignon 07 200 Saint Julien Du Serre

Attention:

Votre inscription ne sera validée qu'à réception et encaissement des arrhes, soit 230 euros (30%) + 10 euros d'adhésion à l'association (bulletin d'adhésion en pièce jointe avec chèque séparé. Merci) 230 euros encaissés le 21 mars 2023 310 euros de solde encaissés à votre arrivée au stage

Si vous rencontrez des difficultés financières, contactez Marie Baudin.

Si pour une raison ou pour une autre vous ne pouviez plus venir, faites le-nous savoir, vous ferez peut-être une heureuse, un heureux Et une heureuse, un heureux.... C'est déjà beaucoup!



De la page blanche...
... à la restitution en public

STAGE D'ECRITURE et CREATION DE CHANSONS

PLOUHA (Bretagne)
Du 19 au 25 aout 2023

Laurent BERGER, Anne PIA

& Françoise TETTAMANTI à partir du mercredi

6 journées accompagnées par des professionnel.le.s, travail d'écriture, d'interprétation et jeu, de chant collectif. Vos paroles seront mises en musique, chantées, dites, accompagnées.



Plouha stage 2022 Restitution

7 nuits en pension complète
dans un gite classé 2*
Tous les repas préparés sur place
avec des produits locaux
Une scène ouverte,
Une soirée de restitution publique le
vendredi 25 aout

Et la mer juste à côté!

Accueil le samedi 19 août à partir de 16h Début du stage le dimanche 20 août le matin Restitution publique sur scène le vendredi 25 août Fin du stage le samedi 26 août à midi Lieu du stage et hébergement PLOUHA (22- Côtes d'Armor)

PRÉSENTATION DES INTERVENANTS

Laurent BERGER

ECRITURE DE CHANSONS, MISE EN MUSIQUE,
ACCOMPAGNEMENT INSTRUMENTAL
Élaguer un texte au près de son émotion, composer l'image qui dira
mille nuances, renoncer au détail qui encombre, imaginer celui qui
précise et aller à la rencontre de sa propre écriture, tel est le rendezvous proposé durant ce stage.

Anne PIA

INTERPÉTATION, TRAVAIL CORPOREL, LECTURE Comment aller chercher dans le corps ce que raconte une chanson ? Lui trouver un espace et une émotion propre et juste. C'est cela que nous chercherons en groupe et en individuel.

Françoise TETTAMANTI

(à partir du mercredi)

CHANT COLLECTIF, MISE EN MUSIQUE, ACCOMPAGNEMENT AU PIANO

BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM	
Prénom	
Adresse	
Téléphone	
Adresse mail en MAJUSCULES svp	
Si vous jouez	d'un instrument, n'hésitez pas à l'emporter!

TARIF 780 euros Tout compris

(Hébergement en pension complète, adhésion à Bonheurs en Scènes (Bulletin d'adhésion en pièce jointe), encadrement pédagogique, accès à un plateau équipé avec un régisseur technique à notre écoute.